

WORKING EQUITATION
Proba DRESAJ
Nivelul ELEMENTAR [NE]

Dimensiune teren: 20m x 40m

Concurs: _____

Data: _____

Durata: **8 min.**

Arbitru: _____

Pozitia:

Nume participant: _____

Cal: _____ Nr: _____

	Litera	Mișcarea	Note	Notă	Coefficient Nota finală	Liniile directoare	Observații
1.	AX X	Intrare în trap de lucru Oprire. Imobilitate. Salut	10		1	Calitatea pașilor, oprirea, tranzițiile, rectitudine, contactul și poziția ancolurii	
2.	XC	Pornire în trap de lucru, pistă pe mâna stângă	10		1	Regularitate, elasticitatea, echilibrul, pliul în C	
3.	HXF F	Schimbare de mână pe diagonală în trap mediu Trap de lucru	10		1	Regularitate, elasticitatea, echilibrul, energia trenului posterior, tranziția la trap de lucru	
4.	A AX	Întoarcere pe linia mediană (în lungul maneajului) Trap de lucru	10		1	Calitatea întoarcerii, echilibrul, pliul în A, rectitudinea calului	
5.	XBX	Cerc la dreapta, Ø 10m.	10		1	Menținerea ritmului, fluentă, regularitate, echilibrul, curbura, dimensiunea și forma cercului	
6.	XEX X C	Cerc la stânga, Ø 10m. Pe linia mediană (în lungul maneajului) până la C Pistă pe mâna stângă	10		1	Menținerea ritmului, fluentă, regularitate, echilibrul, curbura, dimensiunea și forma cercului, rectitudine, pliul în C	
7.	Înainte de H HB BK	Pas mediu Pas cu dârlogii liberi, schimbare de mână (prin largul maneajului) Pas mediu, schimbare de mână (prin largul maneajului)	10		2	Tranziția, echilibrul, rectitudine, libertatea și coborârea ancolurii către înainte și către în jos, dârlogii să fie clar liberi, regularitatea, tranzițiile, schimbarea pliului în B	
8.	KA	Pas îngrămădit	10		1	Tranzițiile, echilibrul	
9.	A AA AF	Pornire la galop pe piciorul stâng Cerc la galop de lucru pe stânga (Ø 15m) Galop de lucru	10		1	Tranziția, promptitudinea pornirii la galop, menținerea ritmului, fluentă, regularitatea, echilibrul, curbura, dimensiunea și forma cercului, tranzițiile	
10.	FM	Galop mediu	10		1	Tranzițiile, alungirea fulelor, regularitate, menținerea ritmului, fluentă	
11.	M(C) (H)EF Înainte de F	Galop de lucru Trap de lucru	10		2	Rectitudinea, regularitatea, elasticitatea, fluentă, pliul în E, tranzițiile	
12.	FA	Pas îngrămădit	10		1	Tranzițiile, echilibrul	
13.	A AA AK	Pornire la galop pe piciorul drept Cerc la galop de lucru pe dreapta (Ø 15m.) Galop de lucru	10		1	Tranziția, promptitudinea pornirii la galop, menținerea ritmului, fluentă, regularitatea, echilibrul, curbura, dimensiunea și forma cercului, tranzițiile	

	Litera	Mișcarea	Note	Notă	Coefficient	Nota finală	Liniile directoare	Observații
14.	KH	Galop mediu	10		1		Tranzițiile, alungirea fulelor, regularitate, menținerea ritmului, fluența	
15.	H(C) (M)BK Înainte de K	Galop de lucru Trap de lucru	10		2		Rectitudinea, regularitatea, elasticitatea, fluență, pliul în B, tranzițiile	
16.	Între K&A AX	Galop îngrămădit pe piciorul stâng Galop îngrămădit (prin lungul manejului)	10		1		Tranzițiile, curbura, calitatea întoarcerii. Regularitate, rectitudine	
17.	X	Oprire. Mers înapoi minim 6 pași Imediat: pe linia mediană pornire la galop pe piciorul drept	10		1		Calitatea opririi și tranziției. Precizia, fluența, rectitudinea. Rigurozitatea efectuării numărului de pași pe diagonală	
18.	G	Oprire. Imobilitate. Salut.	10		1		Calitatea pașilor, oprirea, tranzițiile, rectitudine, contactul și poziția ancolurii	
Părăsirea terenului prin A cu dârlogii lungi								

Total: 210

Note de ansamblu :

- 1 **Mersuri**
(franchetea și regularitatea)
- 2 **Impulsia**
(dorința de a merge înainte, elasticitatea pașilor, suplețea și angajarea trenului posterior)
- 3 **Supunerea**
(atenția și încrederea, armonia, lejeritatea trenului anterior)
- 4 **Poziția călărețului în șa**
(corectitudinea și eficiența aplicării ajutoarelor)
- 5 **Prezentarea**
(echipamentul și modul de prezentare a ținutei cuplului, fondul muzical)

	Note	Coefficient	Observații Generale:
1	10	1	
2	10	2	
3	10	2	
4	10	2	
5	10	1	

Total : 290

Penalizări:

- Prima eroare = 5 puncte
A doua eroare = 5 puncte
A treia eroare = **eliminare**

TOTAL ERORI

TOTAL

%

ARBITRU
Semnătura

SECRETAR
Semnătura