

WORKING EQUITATION
Proba DRESAJ
Nivelul PRENOVICI [NP]

Dimensiune teren: 20m x 40m

Concurs: _____

Data: _____

Durata: **5 min.**

Arbitru: _____

Pozitia:

Nume participant: _____

Cal: _____ Nr: _____

	Litera	Mișcarea	Note	Notă	Coefficient	Nota finală	Liniile directoare	Observații
1.	A-X-C	Intrare în trap de lucru. Oprire, salut. Plecare în trap de lucru. Pista pe mâna dreaptă în trap de lucru.	10		1		Rectitudinea, imobilitatea pe timpul opririi. Calitatea întoarcerii, regularitatea mișcării	
2.	B	Cerc de 20m spre dreapta.	10		1		Precizia cu care se execută cercul, regularitatea, cadența	
3.	B Între B&F F	Pas mediu. În unghi departând de la latură, semivoltă răsturnată de 5m spre stânga. Întoarcere la latură și continuarea mișcării.	10		1		Tranzitia, precizia desenului semivoltei, echilibrul	
4.	B E	Întoarcere la stânga. Întoarcere la stânga.	10		1		Calitatea întoarcerii	
5.	Între E&K K	În unghi depărtând de la latură, semivoltă răsturnată de 5m spre dreapta. Întoarcere la latură și continuarea mișcării.	10		1		Precizia desenului semivoltei, echilibrul	
6.	E B C	Întoarcere la dreapta Întoarcere la stânga. Trap de lucru.	10		1		Calitatea întoarcerii, regularitatea, tranziția	
7.	E	Cerc spre stânga de 20m.	10		1		Precizia cu care se execută cercul, regularitatea, cadența	
8.	A	Oprire (3-5 secunde). Plecare în trap de lucru.	10		1		Calitatea opririi, supunerea, rectitudinea	
9.	F-X-H	Trap de lucru pe diagonală permițând calului să coboare ancolura.	10		1		Rectitudinea, relaxarea	
10.	A	Trap de lucru. Întoarcere la dreapta pe axa manejului	10		1		Rectitudine, calitatea întoarcerii	
11.	X	Oprire. Imobilitate. Salut.	10		1		Calitatea opririi, Supunerea, Rectitudinea, Imobilitatea	
Părăsirea terenului prin A cu dârlogii lungi								

Total:

110

Note de ansamblu :

- 1 **Mersuri**
(franchetea și regularitatea)
- 2 **Impulsia**
(dorința de a merge înainte, elasticitatea pașilor, suplețea spatelui și angajarea trenului posterior)
- 3 **Supunerea**
(atenția și încrederea, armonia, lejeritatea trenului anterior)
- 4 **Poziția călărețului în șa**
(corectitudinea și eficiența aplicării ajutoarelor)
- 5 **Prezentarea**
(echipamentul și modul de prezentare a ținutei cuplului, fondul muzical)

10		1	Observații Generale:
10		1	
10		2	
10		1	
10		1	

Total : 170**Penalizări:**

- Prima eroare = 5 puncte
A doua eroare = 5 puncte
A treia eroare = **eliminare**

TOTAL ERORI**TOTAL**

<input type="text"/>	<input type="text"/> %
----------------------	------------------------

ARBITRU
Semnătura

SECRETAR
Semnătura